

Az alapfokú művészeti oktatás-nevelés a teljes emberré válást (az értelmi és érzelmi nevelés közötti összhangot), a közösségformálást, a szociokulturális hátrányok csökkentését, a kulcskompetenciák fejlesztését, a világ komplex befogadását, az önkifejezést és örömet jelentő alkotás lehetőségét, a tehetséggondozást segíti elő. A különböző művészeti területekkel összefüggő gyakorlati tevékenységek, kreatív feladatok által az ismeretek élményszerűvé, a tanulók sajátjaivá válnak, segítik a mélyebb megismerést, és fejlesztik a kreativitást. A művészetekkel való foglalkozás hozzájárul az észlelés érzékenységének, a kifejezés árnyaltságának fejlesztéséhez. Az alapfokú művészeti nevelés feltárja a művészet megörökítő, átörökítő szerepét, megérteti, hogy az alkotás az egyik legértékesebb emberi alapképesség. A művészeti nevelés megalapozza a tanuló esztétikai szemléletét, kommunikációs képességét, az alkotómunka iránti igényét. A rendszeresen átélt pozitív élmények alakítják ki azokat az emberi tulajdonságokat, magatartási szokásokat, melyek a művészetek területén az eredményesség összetevői.

Avastetői Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskolában működő tanszakok:

Táncművészet:

- moderntánc

Képzőművészet:

- festészet

Az Avastetői Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola Széchenyi István Általános és Alapfokú Művészeti tagiskolájában működő tanszakok:

Táncművészet:

- néptánc
- társastánc

Képzőművészet:

- festészet

Táncművészet

Feladatunk, hogy a művészetek segítségével fejlesszük tanulóink kommunikációját, növeljük önértékelésüket, önbizalmukat, gazdagítsuk érdeklődés, képzelet, gondolat és érzelmvilágukat.

Célunk, a művészetek, ezen belül is a tánc iránt fogékony, azt igénylő, befogadásra és alkotásra nyitott személyiség kialakítása. A sokszínű, szerteágazó művészeti ismeretek különféle formáinak

felhasználásával a gyerekek alkotói képzeletének, látáskultúrájának, önkifejezésének a tánc nyelvén való fejlesztése.

Nagy hangsúlyt fektetünk a különböző mozdulatok, mozgások, mozgáslehetőségek, technikai elemek megismerésére, elsajátítására, gyakorlására. A gyakorlatok végrehajtása során mindig igyekszünk a csoport érdeklődésének megfelelő, változatos, a feladatok elvégzését elősegítő, inspiráló zenei kíséretet biztosítani.

Az ismeretek átadása a gyermekek életkori sajátosságainak megfelelő kommunikációval történik: magyarázat, bemutatás, gyakorlás, elemzés, értékelés. Mivel általában az iskolai oktatás túlzottan ismeretorientált, szinte kizárólag az ismeretanyagra koncentrálnak, igyekszünk megtanítani a gyermekeket az önálló gondolkodásra, az ismeretanyag önálló feldolgozására. **Legyenek képesek arra, hogy a különböző mozgásformák alkalmazásával minél könnyebben és eredményesebben el tudják sajátítani a különböző táncanyagokat, folyamatokat.**

A közös munka során erősítjük a csoport kollektív munkáját, a szociális együttműködés képességét, az élményszerzést.



Képzőművészet tanszak

Az alapfokú művészetoktatás követelménye és tantervi programja **lehetőséget nyújt az esztétikai érzékenység – nyitottság, igényesség, ízlés, erkölcsi fogékonyság – alakítására, a látás kiművelésére és tudatosítására.** A követelmény és tantervi program bővíti a képi műveltséget, a képi emlékezetet és képzeletet. A tervező, konstruáló, anyagformáló, eszközhasználó, tárgykészítő és környezetalakító tevékenységek gyakorlata finomítja a kezűgyességet, technikai érzékenységet, valamint erős érzelmi–motivációs bázist teremt, mely fejleszti a gondolatok, érzések, elképzelések, tapasztalatok vizuális eszközökkel való megjelenítésének képességét is.

A program keretében folyó vizuális nevelés alkalmat ad a képző– és iparművészeti tevékenységek iránt érdeklődő tanulók szellemi és gyakorlati képességeinek fejlesztésére, biztosítja a különböző művészeti szakterületeken való jártasságok megszerzését. **A képzés nagymértékben elősegíti a tanulók személyiségfejlődését és biztosítja a tehetséggondozás lehetőségét.** Figyelembe veszi az életkori sajátosságokat; a tanulók érdeklődésére, a kézműves hagyományokra, valamint a klasszikus és kortárs képző– és iparművészeti, médiaművészeti értékekre építve gyarapítja ismereteiket, s alakítja készségeiket. **Az alapfokú és továbbképző évfolyamokon fejleszthetik vizuális műveltségüket, és különféle szakirányú területeken szerezhethetnek jártasságot.**

